

2023

7/18

TUESDAY

Salon de Son Salome Concert

T H E S O R A K U E N

第43回サロンド・ルー・サロメの集い

チェロとヴァイオリンとピアノの夕べ

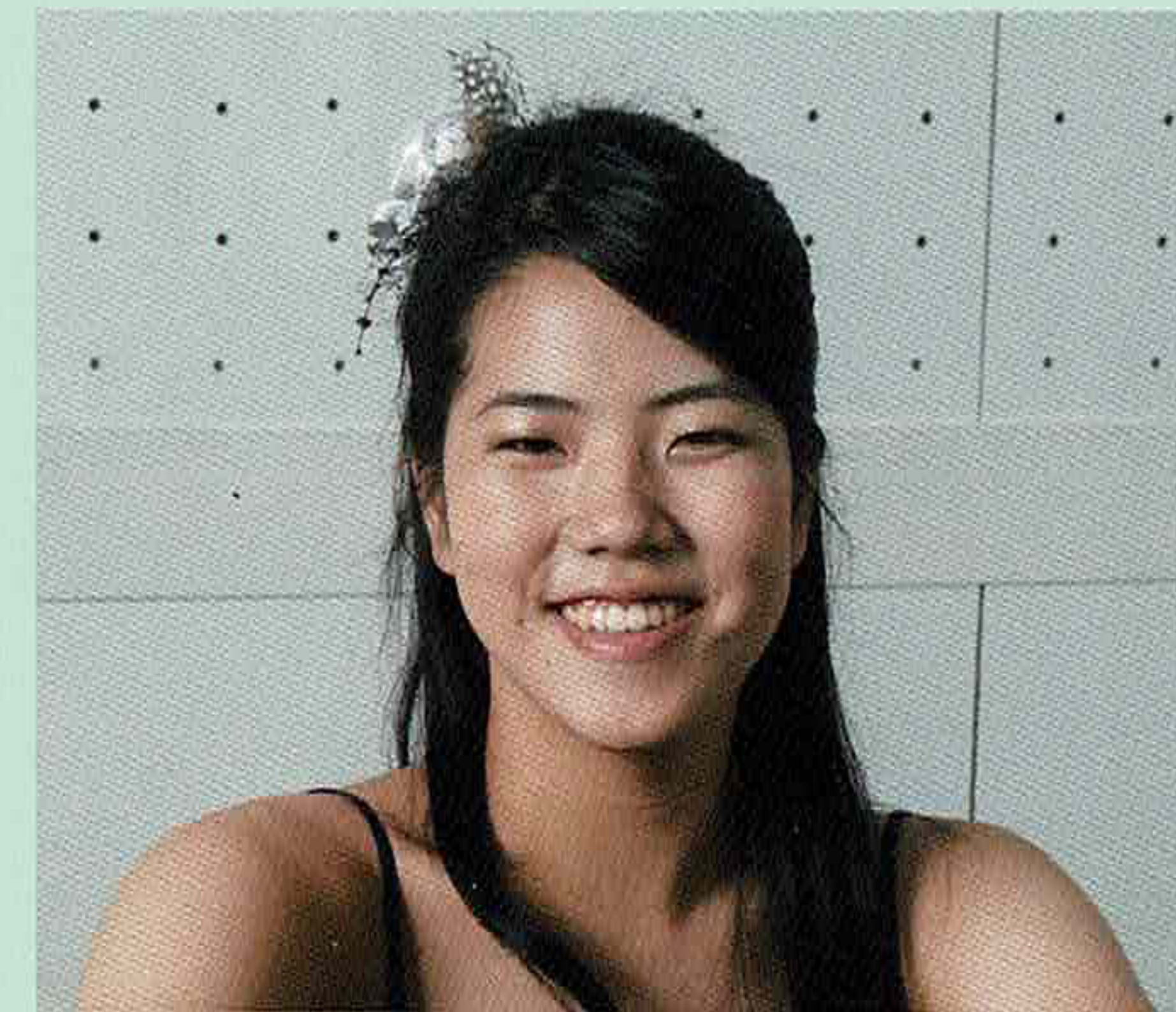
- 日時：2023年7月18日(火) 開場：18:00 開演：18:30
- 第一部／フランス料理フルコース、白・赤ワインソフトドリンク
- 場所：相楽園バンケットルーム（北門よりお入り下さい）
- 第二部／演奏
- 料金：12,000円

★キャンセルフィーについて★：誠に申し訳ございませんが、1週間前～前々日のキャンセルは30%、前日50%、当日100%のキャンセルフィーがかかりますことをご了承下さいませ。



堀江 牧生 (ほりえ まきお) チェロ

大阪生まれ。3歳よりチェロを始め、6歳で最初のリサイタルを行う。9歳で初めてオーケストラと共演(大阪シンフォニカー)。2009年東京音楽大学付属高校を実技優等生で卒業。2016年チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院を卒業(ソビエト国民芸術家ナターリヤ・シャホフスカヤ門下)。2016~2017年にはウィーン国立音楽大学でラインハルト・ラツコ教授のもとで学ぶ。これまでに関西フィルハーモニー管弦楽団、長岡京室内アンサンブル、日本センチュリーオーケストラ、大阪フィルハーモニー管弦楽団等と共演。一部の演奏会はNHK放送によって放送された。2009年、日独青少年交流演奏会にてライブツピ、ハンブルグ等の5都市で10回の演奏会を行う。その他モスクワ、キーロフ、カスタラマ、ペルミ、トリヤッティ、ヴィルニユス、ロンドン等で演奏。ロームミュージックファンデーション、ヤマハミュージックファンデーション奨学生。札幌ジュニアチェロコンクール優秀賞(1999)、スロバキア国際チェロフェスティバル一位(2004)、松方ホール音楽賞(2008)、ビバホールチェロコンクール二位(2012)、横浜国際音楽コンクール一位(2015)、「プロコフィエフに捧げる」国際コンクールグランプリ(2016)等。2019年8月26日ザ・シンフォニーホールで堀江トリオのトリプル協奏曲「真夏の夜のペーヴェン」に出演。



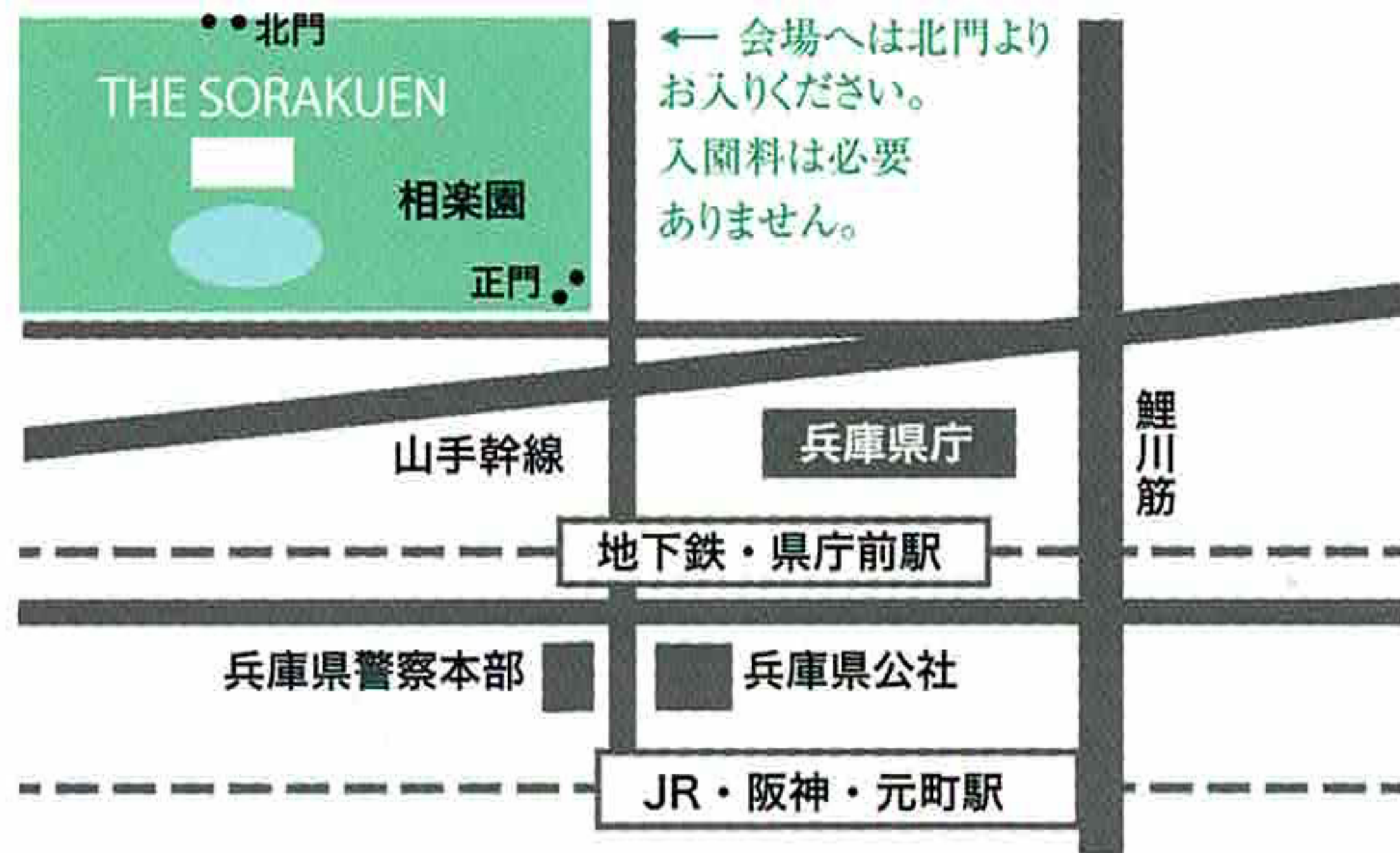
堀江 詩葉 (ほりえ ことほ) ピアノ

1997年生まれ。4歳より勘場ひとみ氏のもとでピアノを始める。現在ロシア国立モスクワ音楽院付属アカデミーでT.ラーコヴァ氏に師事。最高学年優秀性としてモスクワ音楽院大ホールで演奏。2010年第15回高槻音楽コンクール中学生部門にて優秀賞。同年、第1回吹田ティーンズクラシックフェスティバルで若竹賞、第4回関西ジュニアピアノコンクールA課程にて最優秀賞。2015年ロマン派国際コンクール(ロシア)第2位。同年、全ロシア若い音楽家のためのピアノコンクール「メルズリャコフカ」にて第1位。D.マソーエフらの主催する「(財)若い音楽家」のフェスティバルに出演。これまでに下田幸二、新見フェイギン浩子の各氏に師事。



堀江 恵太 (ほりえ けいた) ヴァイオリン

1992年生まれ。大阪府立北野高校123期卒。第1回吹田ティーンズクラシックフェスティバルで貴志康一賞。横浜国際音楽コンクール大学生弦楽器部門第1位。高槻音楽コンクール一般の部第1位併せて高槻市長賞。グルジア国立トビリシ音楽大学オーケストラとブラームスの協奏曲、日本センチュリー交響楽団とメンデルスゾーンの協奏曲を共演。京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻を首席で卒業。2013、14年度公益財団法人青山財団奨学生。2015年4月群馬交響楽団にゲストコンサートマスターとして出演。これまでにヴァイオリンを北淳子、松田淳一、ギオルギ・ババアゼ、レオニード・ソコロフの各氏に師事。2015年10月よりウィーン国立音楽大学に在学しヴァイオリンをライナー・キュヒル氏に師事している。大学内にてプロアルテ管弦楽団のコンサートマスターを度々務める。



Salon de Lou Lousalome Concert

- 主催 / サロンド・ルー・サロメ
- お申込、お問い合わせはサロンド・ルー・サロメまでお願いします。
- FAXでのお申込は切り取らず、このままで FAX くださいますようお願いいたします。

サロンド・ルー・サロメ
 神戸市中央区山本通1-7-11 Demain 1F
<http://www.lousalome-kobe.com>
<http://www.lousalome-kobe.com/rosediary>
 TEL/FAX 078-251-2644
 HP 090-8524-5667

ご出席	ご欠席
お名前	
ご住所	
TEL/FAX	参加人数 人